|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **UDA n° \_3\_\_\_** | | **Titolo IO (E IL MONDO)** | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPITO UNITARIO** | | | | | | | | |
| **Riflettere sull'importanza del rispetto dell'ambiente.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **COMPETENZE ATTESE** | | | | | | | | |
| **L’alunno costruisce la propria identità nel mondo che lo circonda, attraverso attività di gruppo e individuali, che stimoleranno atteggiamenti di curiosità e sperimentazione, propri del bambino di questa età. Attraverso l'attività pratica si cercheranno di potenziare quelle abilità fondamentali dell'apprendimento come saper osservare, descrivere, definire, misurare....Tutto questo, ovviamente, inserito in una situazione socilamente condivisa.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **MOTIVAZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Anche in questa terza UdA, si continuerà a utilizzare la didattica laboratoriale come metodologia mediatica al fine di carpire l’interesse e potenziare la motivazione dei bambini, per fornire competenze di "scienza ecologica" e stimolare il senso di responsabilità ambientale. Ragionando sulle semplici azioni che quotidinamente hanno impatto sul nostro "ecosistema-mondo", si favorirà la consapevolezza di poter agire concretamente per la conservazione dell'ambiente, dandone prova con quotidiani atti pratici.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | | | | | | | | |
| **Si valorizzeranno la discussione, la problematizzazione della realtà, finalizzata a raccogliere dati sui quali riflettere, per sviluppare il senso del rispetto e della tutela dell'ambiente, inteso anche come spazio vissuto (casa, aula, cortile, strada....). Rielaborando immagini, relazionando esperienze mediate e dirette, saranno attivati comportamenti ecologici e di conservazione ambientali.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **INCLUSIVITA’** | | | | | | | | |
| **Attività di cooperative learning e peer tutoring.** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **CONTRIBUTO DELLE DISCIPLINE COINVOLTE** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **GRADO SCOLASTICO** | **CLASSE** | **DISCIPLINA** | **NUCLEI TEMATICI** | **COMPETENZA/E** | **PROCESSI** | **COMPITO** | **ATTIVITA'** | **STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE** |
| PRIMARIA | PRIMA | ITALIANO | 3. SCRITTURA | Imparare ad imparare | 3a: Formare e scrivere parole via via più complesse. | Scrittura di parole con digrammi e trigrammi complessi. | Scrivere sotto dettatura semplici frasi. | Schede strutturate e non. |
| PRIMARIA | PRIMA | ITALIANO | 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Imparare ad imparare | 4a: Ampliare il patrimonio lessicale. | Attività su doppie, divisione in sillabe, accento e apostrofo. | Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute. | Schede strutturate e non. |
| PRIMARIA | PRIMA | ITALIANO | 1. ASCOLTO E PARLATO | Comunicare | 1b: Ascoltare testi narrativi e coglierne il senso globale. | Riordino di sequenze di racconti ascoltati. | Ascolto di storie lette o raccontate dall'insegnante anche sul tema della Primavera e della Pasqua. Lettura di semplici testi. Memorizzazione di semplici poesie e filastrocche. | Ascolto di una breve storia e rielaborazione orale. Lettura e scrittura di frasi. |
| PRIMARIA | PRIMA | INGLESE | 2. PARLATO (SPEAKING) | Comunicare | 2b: Presentarsi e chiedere il nome. | Acquisizione delle formule di saluto e presentazione | Conversazioni guidate. Giochi di ruolo. | Osservazione sistematica durante i giochi di ruolo e conversazioni guidate. |
| PRIMARIA | PRIMA | ARTE | 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | Progettare | 2a: Usare creativamente il colore. | Realizzazione di manufatti artigianali a tema (Primavera, Pasqua) | Realizzazione di un cartonc ino augurale in riferimento alla Pasqua. Rappresentaziioni grafiche della Primavera. | Realizzazione manufatti vari. |
| PRIMARIA | PRIMA | MATEMATICA | 1. NUMERI | Imparare ad imparare | 1c: Leggere e scrivere i numeri naturali e rappresentarli sulla linea dei numeri. | Conoscenza e utilizzo dei numeri fino a 20. | Introduzione della decina; scrittura dei numeri sull’abaco, sulle tabelle. Raggruppamenti di oggetti a base dieci. Presentare i numeri fino al 19 con esercizi di raggruppamento a base 10. Concetto di paio, coppia e doppio. | Calcolo orale e schede. |
| PRIMARIA | PRIMA | MATEMATICA | 2. SPAZIO E MISURE | Progettare | 2d: Riconoscere e denominare figure geometriche. | Riconoscimento di figure geometriche. | Disegno di figure piane con il righello, ripassando il contorno di oggetti reperibili in classe, a casa, aventi caratteristiche richieste. | Schede strutturate e non. |
| PRIMARIA | PRIMA | MATEMATICA | 3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Individuare collegamenti e relazioni | 3b: Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. | Riconoscimento di relazioni, classificazioni e tabelle. | Inchieste sui gusti alimentari e costruzione di tabelle per il report delle inchieste. | Schede strutturate e non. |
| PRIMARIA | PRIMA | MATEMATICA | 4. PROBLEMI | Risolvere problemi | 4a: Risolvere semplici problemi | Risoluzione di problemi con l’addizione, la sottrazione. | Rappresentazione grafica e soluzione di semplici situazioni problematiche. | Risoluzione di problemi. |
| PRIMARIA | PRIMA | SCIENZE | 2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Imparare ad imparare | 2b: Osservare aspetti significativi della vita delle piante | Osservazione e analisi delle parti di una pianta. | Uso di sussidi audiovisivi e multimediali per la scoperta delle caratteristiche degli ambienti circostanti. | Costruizone di tabelle di raccolta dati. |
| PRIMARIA | PRIMA | STORIA | 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | Imparare ad imparare | 2d: Riconoscere le parti della giornata. | Riordino di sequenze relative alla giornata, alla settimana, ai mesi, alle stagioni. | Lettura e costruzione di tabelle per la calendarizzazione degli impegni settimanali. Disegni e simboli iconografici delle stagioni. | Costruzione del cerchio tridimensionale delle stagioni. |